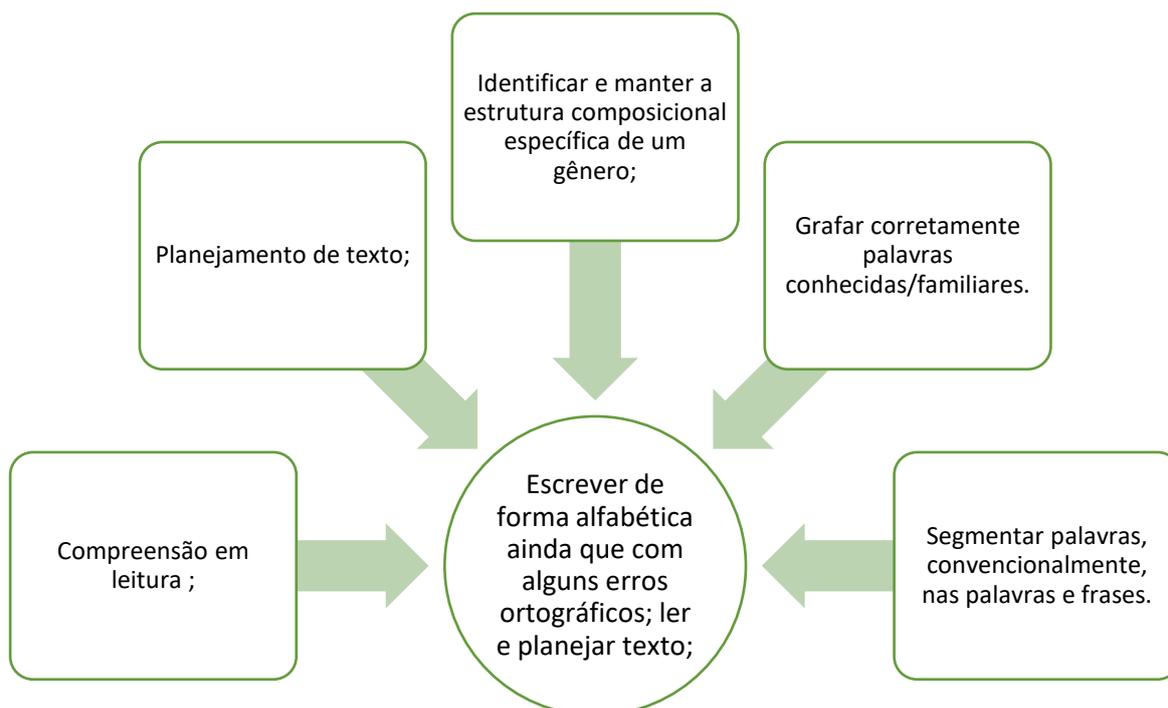


A estrutura das avaliações de itens de resposta construída do SARESP do 3º ano contou com duas questões, sendo que a primeira contém uma proposta de produção escrita de frase/slogan, e a segunda é subdividida em três itens que verificaram as habilidades essenciais requeridas para essa etapa de escolaridade, cujos principais eixos das competências de leitura e de escrita podem ser descritos conforme a seguir:



Para essa etapa de escolaridade, as habilidades contempladas nos dois itens de resposta construída da avaliação, pautadas no Currículo Paulista, foram:

- Compreensão em leitura: (EF35LP01) – Ler e compreender, com autonomia e fluência, gêneros textuais variados.
- Formação do leitor / Leitura multissemiótica: (EF15LP18) – Relacionar texto verbal a ilustrações e outros recursos gráficos.
- Grafia de palavras conhecidas/familiares: (EF02LP01A) – Grafar corretamente palavras conhecidas/familiares.
- Segmentação de palavras e frases: (EF02LP08B) – Segmentar corretamente as frases de um texto, utilizando ponto final, utilizando letra maiúscula no início de frases.
- Ortografia: (EF02LP05) – Grafar corretamente palavras com marcas de nasalidade (m, n, sinal gráfico til).
- Ortografia: (EF03LP02A) – Grafar corretamente palavras com correspondências regulares morfológico-gramaticais - U e L (verbos), AM e ÃO (verbos).

Itens de resposta construída

Língua Portuguesa - 3º ano EF

- Compreensão em leitura/estrutura composicional: (EF02LP16B) – Identificar e manter a estrutura composicional específica de bilhetes, recados, avisos, cartas, receitas, relatos, entre outros textos (digitais ou impressos).
- Planejamento de texto: (EF15LP05C) – Produzir textos de diferentes gêneros textuais, considerando a situação comunicativa.
- Segmentação de palavras: (EF01LP12B) – Segmentar palavras, ainda que não convencionalmente, na produção escrita de textos de diferentes gêneros.

Dessa maneira, por meio das tarefas propostas nessa parte da avaliação, relativa aos itens de respostas construídas, buscou-se verificar o nível de apropriação dos alunos dessas habilidades a partir da forma como eles respondem às tarefas de leitura e escrita, que exigiram deles boa capacidade de leitura para compreensão das comandas com instruções sobre o que era preciso realizar, assim como conhecimento da estrutura básica de um texto do gênero bilhete e, não menos importante, a compreensão do funcionamento do sistema de escrita alfabética prevista para essa etapa de escolaridade, que envolve, por exemplo, regras relacionadas à grafia e segmentação de palavras.

CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO E ANÁLISE DA PROVA

Item 01

Esse item tem o objetivo de avaliar se o estudante consegue escrever espontaneamente, com apoio visual ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.

PROVA DA MANHÃ

Questão 01

2022_LPT_EF3_Q01M

INSTRUÇÕES PARA O PROFESSOR:

Leia os enunciados da questão, diga a frase 2 vezes, e peça para os estudantes responderem na linha abaixo.

OBSERVE ESTA FOTO.



([HTTPS://SOCIENTIFICA.COM.BR/](https://societifica.com.br/))

AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.

AS ABELHAS PRODUZEM MEL.

ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.

Critérios de Correção e Percentual de Alunos do 3º ano Manhã por Critério

Sistema de escrita: ESCREVER A FRASE/LEGENDA DITADA PELO PROFESSOR APLICADOR.		
Respostas	Descrição do tipo de resposta	Porcentagem
(A)	Escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia convencional todas as palavras da frase ditada (não considerar a acentuação).	27,9
(B)	Escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia convencional pelo menos 02 (duas) das palavras da frase ditada (não considerar a acentuação).	38,5
(C)	Escreveu com correspondência sonora alfabética, mas com grafia não convencional a frase ditada.	25,1
(D)	Escreveu sem correspondência sonora, ou de forma não reconhecível (ilegível, outras palavras).	7,9
(E)	Ausência de resposta (em branco).	0,5

SEGMENTAÇÃO		
Respostas	Descrição do tipo de resposta	Porcentagem
(A)	Segmentou convencionalmente toda a frase em palavras.	72,8
(B)	Segmentou parte da frase, apresentando até 02 (duas) situações de hipossegmentação ou hipersegmentação.	13,8
(C)	Não segmentou a frase em palavras.	4,9
(D)	Presença de escrita, mas não a solicitada (escreveu outra frase, cópia de trechos, texto ilegível, rabisco, garatuja, desenho).	7,9
(E)	Ausência de resposta (em branco).	0,5

EXEMPLOS DE RESPOSTAS DA PROVA DA MANHÃ

<p>Questão 01 2022_LPT_EF3_Q01M</p> <p>OBSERVE ESTA FOTO.</p>  <p>(https://socientifica.com.br/)</p> <p>AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.</p> <p>ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.</p> <p><i>As abelhas produzem mel.</i></p>	<p>Questão 01 2022_LPT_EF3_Q01</p> <p>OBSERVE ESTA FOTO.</p>  <p>(https://socientifica.com.br/)</p> <p>AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.</p> <p>ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.</p> <p><i>As abelhas produziu meu.</i></p>
<p>Esse item permite avaliar habilidades relacionadas à escrita alfabética da frase ditada. Tanto se avalia a hipótese silábica quanto a grafia correta das palavras, além de se verificar a segmentação. No exemplo acima, percebe-se que a criança já entende este processo, visto que escreveu de forma alfabética e com grafia convencional, o que atende satisfatoriamente ao critério de resposta A. Na parte da segmentação, também obteve a nota máxima, pois, segmentou convencionalmente <u>toda</u> a frase em palavras.</p>	<p>Neste exemplo, no que diz respeito à grafia, a resposta do estudante atende ao critério B, pois ele escreve com correspondência sonora alfabética e grafia convencional duas das palavras da frase ditada, “as” e “abelhas”, enquanto as outras palavras contêm erro de grafia convencional, como “produis e meu”, em que são trazidas marcas de oralidade. Já na parte de segmentação, nota-se que a criança separa de forma convencional as palavras, enquadrando-se no critério A.</p>

<p>Questão 01 2022_LPT_EF3_Q01M</p> <p>OBSEVE ESTA FOTO.</p>  <p>(HTTPS://SOCIENTIFICA.COM.BR/)</p> <p>AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.</p> <p>ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.</p> <p><i>minha abelha e meu mel</i></p>	<p>Questão 01 2022_LPT_EF3_Q01M</p> <p>OBSEVE ESTA FOTO.</p>  <p>(HTTPS://SOCIENTIFICA.COM.BR/)</p> <p>AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.</p> <p>ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.</p> <p><i>ASSABARDCUSSREU</i></p>
<p>Neste terceiro exemplo, a produção se enquadra no critério C de resposta, pois o estudante escreve com correspondência sonora alfabética, porém a grafia convencional está apenas na palavra “abelha”. Em relação à segmentação, foi atribuído o critério B à resposta do estudante, pois parte da frase apresenta situação de hipossegmentação.</p>	<p>No último exemplo, pode-se ver que o estudante apresenta a escrita silábica alfabética, mas a grafia não está correta em nenhuma das palavras ditadas, sendo que, nesse caso, a produção do aluno está de acordo com o critério C dessa categoria de resposta. Em relação à segmentação, a resposta também está de acordo com o critério C, visto que a frase está toda sem segmentação convencional.</p>

PROVA DA TARDE

Questão 19 2022_LPT_EF3_Q01T

INSTRUÇÕES PARA O PROFESSOR:

Leia os enunciados da questão, diga a frase 2 vezes, e peça para os estudantes responderem na linha abaixo.

OBSEVE ESTA FOTO.



(HTTPS://SOCIENTIFICA.COM.BR/)

AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.

AS JOANINHAS CUIDAM DO JARDIM.

ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.

Critérios de Correção e Percentual de Alunos do 3º ano Tarde por Critério

Sistema de escrita: ESCREVER A FRASE/LEGENDA DITADA PELO PROFESSOR APLICADOR.		
Respostas	Descrição do tipo de resposta	Porcentagem
(A)	Escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia convencional todas as palavras da frase ditada (não considerar a acentuação).	10,5
(B)	Escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia convencional pelo menos 02 (duas) das palavras da frase ditada (não considerar a acentuação).	54,7
(C)	Escreveu com correspondência sonora alfabética, mas com grafia não convencional a frase ditada.	23,1
(D)	Escreveu sem correspondência sonora, ou de forma não reconhecível (ilegível, outras palavras).	9,2
(E)	Ausência de resposta (em branco).	2,4

SEGMENTAÇÃO		
Respostas	Descrição do tipo de resposta	Porcentagem
(A)	Segmentou convencionalmente toda a frase em palavras.	62,9
(B)	Segmentou parte da frase, apresentando até 02 (duas) situações de hipossegmentação ou hipersegmentação.	18,0
(C)	Não segmentou a frase em palavras.	7,5
(D)	Presença de escrita, mas não a solicitada (escreveu outra frase, cópia de trechos, texto ilegível, rabisco, garatuja, desenho).	9,2
(E)	Ausência de resposta (em branco).	2,4

EXEMPLOS DE RESPOSTAS DA PROVA DA TARDE

Questão 19 2022_LPT_EF3_Q01T

OBSERVE ESTA FOTO.



(HTTPS://SOCIENTIFICA.COM.BR/)

AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.

ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.

As joaninhas cuidam do jardim.

Questão 19 2022_LPT_EF3_Q01T

OBSERVE ESTA FOTO.



(HTTPS://SOCIENTIFICA.COM.BR/)

AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.

ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.

AS JOANINHAS QUIDÃO DO JARDIM

Esse item possui os mesmos critérios avaliativos indicados para as duas categorias de resposta na anterior, o que mudou foi a frase, “As joaninhas cuidam do jardim”. No primeiro item, essa produção se enquadra no critério de resposta A, pois o aluno escreve com correspondência sonora e grafia convencional todas das palavras ditadas. Para a parte da segmentação, o estudante garantiu igualmente a nota máxima porque segmentou a frase toda.

Neste exemplo acima, a produção se enquadra no critério de resposta B, pois o aluno escreve com correspondência sonora alfabética e grafia convencional pelo menos duas das palavras da frase ditada, sem observar, todavia, a grafia convencional na escrita do verbo “quidão”. Já na parte de segmentação, a banca corretora considerou que a criança separa de forma convencional as palavras, de modo que a escrita estaria de acordo com o critério A da segunda categoria de resposta, visto que fica claro que há os espaços das quatro palavras ditadas.

<p>Questão 19 2022_LPT_EF3_Q01T</p> <p>OBSERVE ESTA FOTO.</p>  <p>(HTTPS://SOCIENTIFICA.COM.BR/)</p> <p>AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.</p> <p>ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.</p> <p>AS JOANINHAS CUIDAM DO JARDIM</p>	<p>Questão 19 2022_LPT_EF3_Q01T</p> <p>OBSERVE ESTA FOTO.</p>  <p>(HTTPS://SOCIENTIFICA.COM.BR/)</p> <p>AGORA, OUÇA COM ATENÇÃO A LEGENDA QUE SERÁ DITADA PARA ESSA FOTO.</p> <p>ESCREVA, NA LINHA ABAIXO, A LEGENDA QUE VOCÊ OUVIU.</p> <p>IEMRTHH MN 7262</p>
<p>Neste terceiro exemplo, considerou-se que a resposta atende ao critério B, pois o estudante escreve com correspondência sonora alfabética, porém a grafia não é convencional nas palavras “cuisan e jardim”. Nota-se que a criança separa de forma convencional as palavras, razão pela qual se atribui o critério A à sua produção no que diz respeito à segunda categoria de resposta.</p>	<p>No último exemplo, vê-se que a produção do estudante foi enquadrada no critério D para a primeira categoria de resposta, visto que escreveu sem correspondência sonora, ou de forma não reconhecível. Em relação à categoria de resposta para a segmentação, a produção também está em conformidade com o critério D, pois há presença de escrita, mas não a solicitada. As escritas não fonetizadas, ou sem correspondência sonora, foram enquadradas nesta categoria. Também entraram as respostas de frases diferentes daquelas ditadas e as produções com cópia ou garatuja.</p>

ANÁLISE DOS RESULTADOS

Esse item avaliou se o estudante se mostra capaz de escrever espontaneamente, com apoio visual e/ou por ditado, uma frase de forma alfabética – usando letras que representem fonemas. A frase ditada para as turmas da manhã e da tarde, que também continha apoio visual, foram, nessa ordem, “As abelhas produzem mel” e “As joaninhas cuidam do jardim”. Para a categoria A, que requer a grafia correta de todas as palavras da lista, a porcentagem foi de apenas 27,9% para as turmas da manhã e de 10,5% para as da tarde. Para a categoria B, que determina a grafia correta de pelo menos duas das palavras da lista, a porcentagem foi de 38,5% para as turmas da manhã e de 54,7% para as da tarde.

Em se tratando de turmas do final de ciclo de alfabetização, a grafia correta já devia estar melhor fundamentada em frases simples, o que demonstra um resultado pouco satisfatório. Como esta questão avalia a escrita do ponto de vista da correspondência sonora alfabética e da grafia convencional, pode-se dizer que o grupo de crianças com escrita de uma frase alfabética com grafia convencional está na média de 19%, aproximadamente, para as duas turmas, o que representa um índice muito baixo. Para os estudantes que escreveram corretamente apenas uma palavra, ou que tinham a escrita silábica com ou sem valor sonoro, o percentual foi de 25,1% e 23,1% para os grupos da manhã e da tarde, respectivamente. Esse aproveitamento indica que ainda há um grupo de estudantes que precisa de um reforço inicial no quarto ano para evoluir em relação à escrita alfabética. Crianças que não escreveram de maneira fonetizada somam 7,9% para manhã e 9,2% para a tarde. Esse pequeno grupo pode ser incluído em projetos de reforço desde o início do ano letivo. Em se tratando das expectativas de

Itens de resposta construída

Língua Portuguesa - 3º ano EF

aprendizagem estabelecidas no Currículo Paulista, pode-se dizer que o resultado aferido mostra que os estudantes entendem o sistema de escrita, falta-lhes, todavia, apropriar-se das convenções ortográficas; principalmente no caso das sílabas complexas e das terminações verbais, que são habilidades pertinentes ao ano.

A segunda parte do item 01 avaliou se os estudantes conseguiam segmentar as palavras da frase ditada. Esperava-se que todas as palavras estivessem adequadamente separadas. Pelos resultados, percebe-se que as crianças já compreendem, nesta etapa de escolaridade, a necessidade de separação das palavras que compõem o texto; dito de outro modo, possuem a compreensão mínima conceitual da constituição da palavra ortográfica, de que se trata de algo que se escreve com espaços de ambos os lados, mas sem espaços em seu interior.

Dessa maneira, os resultados indicam que os percentuais de crianças que segmentaram toda a frase em palavras foram de 72,8% para em relação às turmas da manhã e de 62,9% quanto às da tarde. Esse resultado é considerado bom, visto que a exigência de segmentação era para a frase toda, não podendo haver nenhum tipo de desvio. Em relação à categoria de resposta segundo a qual a produção poderia apresentar até duas situações de hipossegmentação ou hipersegmentação, item B, as porcentagens foram de 13,85% e 18% para manhã e tarde, respectivamente. No grupo da categoria C, segundo a qual o aluno, em sua produção, não segmentou a frase em palavras, os percentuais foram de 4,9% e 7,5% para manhã e tarde, respectivamente. Para a categoria de resposta em que se verifica a presença de escrita, mas não a solicitada, como a escrita de outra frase, cópia de trechos, texto ilegível, rabisco, garatuja, desenho, as porcentagens são de 7,9% e 9,2% para as turmas da manhã e tarde, nesta ordem. Com base nesses resultados, observa-se que, em produções textuais, a capacidade de aplicação das regras relativas à segmentação de palavras está mais bem desenvolvida entre os estudantes do que a de observação à grafia convencional; isso não quer dizer que estas habilidades específicas de segmentação convencional não devam continuar sendo trabalhadas na rede: ao contrário, devem ser ainda mais exercitadas por meio de atividades de leitura e de escrita, haja vista a importância do desenvolvimento pleno dessa habilidade para a alfabetização.

Item 02

O objetivo desse item é o de avaliar se o estudante consegue localizar informações que aparecem explicitamente em um texto informativo.

PROVA DA MANHÃ E TARDE

INSTRUÇÕES PARA O PROFESSOR:

Leia os enunciados e peça para os estudantes escreverem um bilhete nas linhas abaixo.

IMAGINE QUE SUA PROFESSORA PEDIU UM TRABALHO SOBRE OS INSETOS!



([HTTPS://ESCOLAKIDS.UOL.COM.BR/CIENCIAS/INSETOS.HTM](https://escolakids.uol.com.br/ciencias/insetos.htm))

VOCÊ PRECISA AVISAR SEU COLEGA OU SUA COLEGA QUE TEM QUE LEVAR FOTOS DE INSETOS PARA PRODUÇÃO DE CARTAZES NA ESCOLA.

ESCREVA UM BILHETE AVISANDO SEU AMIGO OU AMIGA QUE É PRECISO PESQUISAR, ESCOLHER E LEVAR IMAGENS DE INSETOS PARA A ESCOLA AMANHÃ.

Critérios de Correção e Percentual de Alunos do 3º ano Manhã e Tarde por Critério

Produção de um texto: GÊNERO.			
Respostas	Descrição do tipo de resposta	Porcentagem Manhã	Porcentagem Tarde
(A)	Apresenta características do gênero, e a solicitação da comanda, de forma coerente.	34,4	19,1
(B)	Apresenta algumas características do gênero, e a solicitação da comanda, de forma incompleta.	38,9	41,1
(C)	Não apresenta as características do gênero, pois, não consegue informar a solicitação da comanda.	20,2	27,0
(D)	Presença de escrita, mas não a solicitada (escreveu outro texto, cópia de trechos da prova, texto ilegível, rabiscos, garatujas, desenhos).	5,9	9,7
(E)	Ausência de escrita (em branco).	0,5	3,1

Observações levadas em consideração na correção:

- Produção de um texto: Produzir bilhete respeitando suas características e a situação comunicativa apresentada.
- BILHETE/Gênero: Destinatário; Saudação; narrador em 1ª pessoa; despedida e remetente; (se não tiver despedida o estudante não se prejudicará, mas deve conter o nome da criança/remetente)
- ASSUNTO/solicitação: AVISAR UM AMIGO OU UMA AMIGA QUE É PRECISO LEVAR FOTOS DE INSETOS PARA PRODUZIR CARTAZES NA ESCOLA.
- Levar fotos (insetos/borboleta/besouro) + produzir cartazes(trabalho/pesquisa) + escola/para professora (o bilhete completo deve conter peelo menos duas dessas informações para o A e os itens do gênero essenciais)

Produção de um texto: SISTEMA DE ESCRITA.			
Respostas	Descrição do tipo de resposta	Porcentagem Manhã	Porcentagem Tarde
(A)	Escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia convencional, podendo apresentar até 03 (três) palavras diferentes em grafia não convencional.	69,0	55,4
(B)	Escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia convencional, podendo apresentar até 04 (quatro) palavras diferentes em grafia não convencional.	10,9	8,6
(C)	Escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia não convencional ou correspondência sonora não alfabética.	13,7	23,3
(D)	Presença de escrita, mas não a solicitada (escreveu outro texto, cópia de trechos da prova, texto ilegível, rabiscos, garatujas, desenhos).	5,9	9,7
(E)	Ausência de resposta.	0,5	3,1

Produção de um texto: SEGMENTAR A FRASE EM PALAVRAS			
Respostas	Descrição do tipo de resposta	Porcentagem Manhã	Porcentagem Tarde
(A)	Segmentou convencionalmente o texto em palavras, podendo apresentar apenas 01 (uma) situação de hipossegmentação ou hipersegmentação.	75,8	59,3
(B)	Presença sistemática de hipossegmentação e/ou de hipersegmentação.	14,5	18,5
(C)	Não segmentou o texto em palavras.	3,3	9,5
(D)	Presença de escrita, mas não a solicitada (escreveu outro texto, cópia de trechos da prova, texto ilegível, rabiscos, garatujas, desenhos).	5,9	9,7
(E)	Ausência de resposta (em branco).	0,5	3,1

SISTEMATIZAÇÃO DA CORREÇÃO DO BILHETE – 2.1. GÊNERO

NOTA MÁXIMA: REMENTENTE; DESTINATÁRIO; DOIS PEDIDOS; FOTO+CARTAZ

ESCREVA UM BILHETE AVISANDO SEU AMIGO OU SUA AMIGA QUE É PRECISO PESQUISAR, ESCOLHER E LEVAR IMAGENS DE INSETOS PARA A ESCOLA AMANHÃ.

Julia.
Amãnhã não esquece que tem traze
pelo nenos um imagens para a Catas
de insecta.
Nem Bejo abraço.
Helena

SISTEMATIZAÇÃO DA CORREÇÃO DO BILHETE – 2.2. GRAFIA

CRITÉRIO B – 4 ERROS DE GRAFIA: TRASE, NENOS, CATAS, BEJO.

ESCREVA UM BILHETE AVISANDO SEU AMIGO OU SUA AMIGA QUE É PRECISO PESQUISAR, ESCOLHER E LEVAR IMAGENS DE INSETOS PARA A ESCOLA AMANHÃ.

Julia.
Amãnhã não esquece que tem trase
pelo nenos um imagens para a Catas
de insecta.
Nem Bejo abraço.
Helena

SISTEMATIZAÇÃO DA CORREÇÃO DO BILHETE – 2.3. SEGMENTAÇÃO

CRITÉRIO B: DUAS OCORRÊNCIAS HIPERSEGMENTAÇÃO: “TEM REMOS”; “A BRAÇO”

ESCREVA UM BILHETE AVISANDO SEU AMIGO OU SUA AMIGA QUE É PRECISO PESQUISAR, ESCOLHER E LEVAR IMAGENS DE INSETOS PARA A ESCOLA AMANHÃ.

VITORIA C
AMANHÃ TEM REMOS QUE FAÇA UMA PESQUISA DE ANIMAIS
QUE A PROFESSORA ELAINE PEDIU A BRAÇO PARA

SISTEMATIZAÇÃO DA CORREÇÃO DO BILHETE

CRITÉRIOS B, C e A (GÊNERO, GRAFIA E SEGMENTAÇÃO)

ESCREVA UM BILHETE AVISANDO SEU AMIGO OU SUA AMIGA QUE É PRECISO PESQUISAR, ESCOLHER E LEVAR IMAGENS DE INSETOS PARA A ESCOLA AMANHÃ.

Oi amigo la na escola precisamos
de fotos para as cartazes na escola você
pode trazer para mim e as outras criança
que você trouxe pra mim e para outras
crianças. você precisa trazer fotos que
me diga?

NÃO ASSINA JÁ É B

SEGMENTA TUDO E MESMO QUE TIVESSE UM PROBLEMA SERIA A

Itens de resposta construída

Língua Portuguesa - 3º ano EF

Neste exemplo, a criança não coloca o remetente, isto é, não assina o bilhete, e sua produção fica classificada no critério B de resposta – apresenta algumas características do gênero e a solicitação da comanda, de forma incompleta.

Para o item 2.2. Grafia, a produção apresenta mais que quatro palavras cuja grafia não é convencional, portanto, sua resposta está de acordo com o critério C – escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia não convencional.

E, por fim, a segmentação atende ao critério A do gabarito de correção, visto que não há ocorrências: não foram considerados problemas de segmentação as palavras “trazelos” e “ajente”, por serem considerados pela banca corretora como desvios de grafia. O que se observa, portanto, é que a criança responsável por essa produção sabe segmentar completamente as palavras, já que atendeu ao critério de segmentar convencionalmente o texto em palavras, podendo apresentar apenas 01 (uma) situação de hipossegmentação ou hipersegmentação.

EXEMPLOS DE RESPOSTAS DA PROVA DA MANHÃ

<p>ESCREVA UM BILHETE AVISANDO SEU AMIGO OU SUA AMIGA QUE É PRECISO PESQUISAR, ESCOLHER E LEVAR IMAGENS DE INSETOS PARA A ESCOLA AMANHÃ.</p> <p>BOM DIA MINHA AMIGA HELOA.</p> <p>VOCÊ PODE PESQUISAR FOTOS DE ALGUNS INSETO PARA NOSSO TRABALHO DA ESCOLA SE VOCÊ PODE TRAGA NA QUARTA-FEIRA.</p> <p>DEITOS ASSINADO SUA AMIGA VITÓRIA 30/11/2022.</p>	<p>ESCREVA UM BILHETE AVISANDO SEU AMIGO OU SUA AMIGA QUE É PRECISO PESQUISAR, ESCOLHER E LEVAR IMAGENS DE INSETOS PARA A ESCOLA AMANHÃ.</p> <p>Oi duas nos temo que leve uma foto, imagen se um pesquisa foto por o qual e sabe inseto e poro.</p> <p>Entregue no dia 30/11/2022 se não não entregar vai ficar com nota 0.</p>
---	---

Esse item envolvia a habilidade de escrever um bilhete, respeitando suas características e a situação comunicativa apresentada. A banca corretora analisou três aspectos: gênero, grafia e segmentação. No exemplo acima, a produção atende satisfatoriamente o critério A da grade de correção para as três categorias de resposta. A produção foi classificada no critério A para o item 2.1 porque apresenta todas as características do gênero e informa de maneira completa o que foi solicitado na comanda. No texto, a criança apresenta uma despedida e assina o bilhete. Mesmo as produções que não tinham despedida, mas traziam o nome da criança, a banca corretora julgou que esses casos seriam incluídos no critério A, visto que os elementos do bilhete estavam praticamente todos, além de comunicar a solicitação da comanda. Para o item 2.2, o critério A se justifica em razão de o aluno ter escrito com correspondência sonora alfabética e grafia convencional, podendo apresentar até três palavras diferentes em grafia não convencional. Da mesma forma, em relação ao item 2.3, a inclusão no critério A se justifica porque o aluno segmentou convencionalmente o texto em palavras.

Neste segundo exemplo, pelos critérios de correção da grade para as três categorias de resposta, a produção da criança atende aos critérios B/B/A da grade de correção. Para o item 2.1, a produção foi classificada em B, pois o estudante escreve o bilhete com quase todos os elementos do gênero, porém sem o remetente. Esse tipo de ocorrência, em que os estudantes esqueciam de assinar o bilhete ou de colocar o destinatário, apareceu muito nas produções. Para o item 2.2, entende-se que a resposta do aluno estava em conformidade com o estabelecido no critério B, já que escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia convencional, podendo apresentar até quatro palavras diferentes em grafia não convencional: “tenos, imagen, insetos, sobe”. A palavra “para”, escrita “prara”, não foi computada pela banca corretora porque a criança escreveu corretamente acima. No último item, correspondente à segmentação, a produção foi enquadrada no critério A porque ele segmentou convencionalmente o texto em palavras.

EXEMPLOS DE RESPOSTAS DA PROVA DA TARDE

<p>ESCREVA UM BILHETE AVISANDO SEU AMIGO OU SUA AMIGA QUE É PRECISO PESQUISAR, ESCOLHER E LEVAR IMAGENS DE INSETOS PARA A ESCOLA AMANHÃ.</p> <p>AMIGOTENEGRILA VA VIM A FOTO DENUA A A/INA</p>	<p>ESCREVA UM BILHETE AVISANDO SEU AMIGO OU SUA AMIGA QUE É PRECISO PESQUISAR, ESCOLHER E LEVAR IMAGENS DE INSETOS PARA A ESCOLA AMANHÃ.</p> <p>OYEIOX DE OVX OXCOLA DE OXU DEOVE DE OXOU AXOX DE OXUO AUXU DE OALE FOEO DE OAXFO FOVIXO DE YROUTO</p>
<p>No exemplo acima, a produção escrita do aluno resultou de acordo com o estabelecido nos critérios B/C/B para as três categorias de resposta, respectivamente. A classificação no critério B para a categoria de resposta correspondente ao item 2.1 se justifica porque a produção apresenta algumas características do gênero, e/ou informa de forma incompleta a solicitação da comanda. No texto acima, a criança apresenta o remetente “amigo”, mas não assina o bilhete, e comunica a solicitação da comanda de forma incompleta, isto é, avisa da foto, mas não diz que ela deve ser de insetos, assim como não menciona que ela é necessária para a realização de um trabalho escolar. Quanto ao item 2.2, a classificação no critério C se deve ao fato de que o aluno escreveu com correspondência sonora alfabética e grafia não convencional. Pode-se perceber que a grafia das palavras aparece de forma truncada, o que leva a supor que essa criança provavelmente se apropriou apenas recentemente da escrita alfabética. Em relação ao item 2.3, também se entendeu que a escrita do aluno também está em conformidade com o critério B da grade de correção; há presença sistemática de hipossegmentação, sendo possível observar que a frase está quase que toda “grudada”, havendo apenas na última parte uma tentativa de se separar “leva” e “uma”.</p> <p>A esse respeito, cabe observar que a banca corretora deixou para assinalar com falta de segmentação as produções em que não havia nenhum espaço entre as palavras.</p>	<p>Neste último exemplo, pelos critérios de correção da grade, a produção do estudante obteve D/D/D. Essa questão tinha como foco primordial avaliar a escrita do gênero bilhete. Sendo assim, quando havia a presença de cópia, automaticamente os outros critérios não recebiam nota, visto que não era possível avaliar um texto copiado, em que não havia produção de fato. Uma das distinções perceptíveis de que o bilhete não era feito pelo estudante era o uso do pronome: “avisar <u>seu</u> amigo ou amiga”.</p> <p>Para as produções com quaisquer marcas de autoria, por menor que fossem e mesmo que escritas sem valor sonoro, foram atribuídas notas normais. A classificação no critério D (escreveu outro texto, cópia de trechos da prova, texto ilegível, rabiscos, garatujas, desenhos) ficou reservada mesmo para as situações de presença de escrita, mas não a solicitada, como neste exemplo em que há um padrão de escrita ainda não fonetizada “DE, OXU”.</p>

ANÁLISE DOS RESULTADOS

Esse item do terceiro ano objetiva avaliar se o estudante consegue produzir um bilhete, respeitando as características básicas do gênero e a situação comunicativa apresentada na comanda. Para atingir a categoria máxima de resposta, a criança deveria escrever o bilhete para um amigo ou uma amiga informando que seria preciso trazer fotos de insetos no dia seguinte, para um trabalho na escola, além de se despedir e assinar o próprio nome. A tarefa de produção de texto de autoria se desdobrou em três categorias de respostas, gênero, grafia e segmentação. Em relação ao gênero bilhete, foram estabelecidas algumas características pertinentes ao bilhete como: destinatário, saudação, narrador em 1ª pessoa, solicitação e o remetente. A banca corretora também aceitou, para a categoria A, as produções escritas em que as crianças não se despediam, mas assinavam o nome.

Assim, em relação à categoria de resposta A para o gênero, em que a produção do aluno precisaria apresentar todas as características do gênero e informar de maneira coerente a solicitação da comanda, as porcentagens alcançadas foram de 34,4% pelas turmas da manhã e de apenas 19,1% pelas da tarde – um resultado bem abaixo do esperado para o terceiro ano, visto que o gênero textual proposto ao aluno é trabalhado desde o primeiro ano do ciclo de alfabetização. Quando se considera a categoria B, que representa as crianças cuja produção continha algumas características do gênero e respondeu de forma incompleta a solicitação da comanda, as porcentagens foram de 38,9% e 41,1%, para manhã e tarde, respectivamente. Nesse caso, pode-se dizer que as crianças executaram a tarefa da comanda de forma incompleta e/ou esqueceram elementos do gênero, como remetente, por exemplo. Para a categoria de resposta C, correspondente às produções que não apresentaram as características do gênero, ou, dito de outro modo, em que os alunos não conseguiram atender a solicitação da comanda, os percentuais foram de 20,2% e 27,0%, para as turmas da manhã e da tarde, nesta ordem, um índice bastante alto para esta etapa de escolaridade e para um gênero geralmente bem explorado nas salas de aula da rede estadual. Também ficaram estabelecidos os percentuais de 5,9% e 9,7% dos estudantes das turmas da manhã e das da tarde, respectivamente, que não conseguiram escrever nada relacionado ao gênero, desempenho correspondente à categoria D de resposta, à qual estão relacionadas as produções em que, embora houvesse presença de escrita, não se tratava da solicitada na comanda, conforme previsto nas seguintes situações: escreveu outro texto, copiou trechos da prova, fez texto ilegível, alguns rabiscos, garatujas ou desenhos.

Assim como outros gêneros que trabalham elementos da vida cotidiana, como o convite, a carta e relatos pessoais, o bilhete é de extrema importância nesta etapa de escolaridade, primeiramente porque contém elementos da comunicação do dia a dia das crianças, e também porque é um meio de prepará-las para a escrita futura de gêneros mais elaborados, como os literários, razão pela qual o trabalho com esse gênero textual deve contar com atividades permanentes de leitura, de análise da estrutura textual e, por fim, de escrita, primeiramente com a ajuda dos docentes e, tão logo seja possível, de forma autônoma.

A segunda parte da correção está relacionada à análise da produção escrita dos alunos em que se verifica se a escrita do bilhete foi realizada respeitando a grafia convencional e a escrita alfabética. Diferentemente do item 01, que avalia a grafia de maneira mais criteriosa, para escrita de autoria, a grade de correção é mais flexível, pois permite aos estudantes que se arrisquem mais na escrita autônoma e, conseqüentemente, são aceitos mais desvios de grafia.

Para a categoria A de resposta, que compreende até três erros de grafia, a porcentagem foi de 69,0% entre as turmas da manhã e de 55,4% no caso das turmas da tarde. Já na categoria B, em que seriam aceitas até quatro palavras diferentes escritas de forma não convencional, os índices alcançados foram de 10,9% para manhã e de 8,6% para tarde. Já 13,7% e 23,3% das turmas da manhã e da tarde, respectivamente, tiveram suas produções classificadas na categoria C, visto que escreveram com grafia não convencional ou correspondência sonora não alfabética, o que demonstra que houve um aproveitamento razoável dos alunos nesse item em que é abordado o sistema de escrita. Por fim, somam, considerando-se o total de alunos avaliados nos períodos da manhã e da tarde, 15,6% de estudantes que ocupam a categoria D de resposta, relativa à produção em que há presença de escrita, mas não a solicitada (escreveu outro texto, cópia de trechos da prova, texto ilegível, rabiscos, garatujas, desenhos), número de alunos considerado bastante expressivo para um final de terceiro ano.

Essa questão traz ainda uma terceira parte relacionada especificamente à avaliação da habilidade de segmentar as palavras no contexto da produção do bilhete. Assim como no caso da avaliação da grafia, seguindo o mesmo princípio de que deve haver maior autonomia para a escrita do bilhete, os critérios de correção estabelecidos para a parte da segmentação são muito mais flexíveis do que os estabelecidos para o item 01, em que se avaliou se os estudantes segmentavam toda a frase.

Nesse caso, na escrita de uma situação comunicativa, muitas vezes os estudantes cometem mais desvios em relação às regras da escrita convencional, e “grudam” ou separam as palavras com maior frequência. Para a categoria A, em que se estabeleceu como critério a necessidade de segmentação convencional do texto em palavras, em que se pode apresentar apenas uma situação de hipossegmentação ou hipersegmentação, a porcentagem de alunos incluídos nessa categoria foi muito boa no caso das turmas da manhã, mas apenas razoável quando se consideram as da tarde, já que ficaram na ordem de 75,8% e 59,3%, respectivamente. Já em relação à presença sistemática de mais de uma ocorrência, os percentuais apresentados pelas turmas da manhã e da tarde forma, respectivamente, de 14,5% e de 18,5%. Já no que diz respeito aos estudantes que não segmentam o texto, tais percentuais foram bastante irrelevantes para esta etapa de escolaridade no caso das turmas da manhã (3,3%), índice, todavia, mais acentuado quando se trata dos resultados das turmas da tarde, de quase 10%.

Dentre as dificuldades apresentadas pelos alunos para responder adequadamente a esse item, em que se avaliava o nível de desempenho dos alunos frente a habilidades relacionadas ao sistema de escrita, observa-se que elas são bem menores quando se trata isoladamente da habilidade para segmentação do texto em palavras, ao contrário do observado quando se analisa o aproveitamento dos alunos nessa tarefa de produção escrita em relação ao domínio da grafia e dos elementos que fazem parte da estrutura gênero, aspectos frente aos quais os alunos ainda apresentaram grandes dificuldades, pelo menos quando se trata de atividades de produção textual.