

A seguir estão descritas as questões presentes na prova que apresentaram consistência estatística, permitindo apontar a proficiência mínima necessária para que o estudante tenha alta probabilidade de resolver corretamente a tarefa descrita.

150

- inferem informações implícitas com o apoio de elementos gráfico-visuais presentes em uma história em quadrinhos, identificando que a característica principal do personagem da história é ele ser preguiçoso.
- reconhecem o adjetivo felizes para descrever sensações e sentimentos a partir da associação de elementos verbais e não verbais presentes em uma frase simples, com uma foto de fundo ilustrando o sentimento.
- reconhecem elementos visuais relacionados ao Halloween em uma figura.

175

- associam adequadamente a representação do numeral 10 com sua respectiva denominação.
- identificam o termo seguinte de uma sequência numérica da ordem da unidade, em que os números são apresentados por extenso, mas variam de um em um.

200

- associam a cor vermelha de um objeto apresentado em um quadro com sua respectiva denominação *red*.
- estabelecem correta relação entre uma função comunicativa utilizada para perguntar sobre preferências relativas às frutas com sua respectiva resposta.
- inferem corretamente o significado do termo Download apresentado em um informe publicitário por meio de pistas gráficas, estruturais e organizacionais do texto.
- localizam informações explícitas em um texto, associando corretamente o item lexical *birds*, da Língua Portuguesa para a Língua Inglesa.
- reconhecem a finalidade de um texto comumente utilizado em situações cotidianas, identificando a função de uma lista de compras.
- reconhecem o significado do termo *eleven* inserido em contexto textual, fazendo correta associação com a Língua Portuguesa.
- relacionam a palavra *seven* com sua respectiva representação numérica em contexto textual.

225

- estabelecem relação entre uma figura com as palavras *happy* e *sad* para identificar adjetivos que descrevem sensações e sentimentos dos personagens representados na figura.
- estabelecem relação entre uma fotografia que apresenta a representação de uma família feliz com a frase que expressa o adjetivo de sentimento correspondente dos personagens da fotografia: *happy*.
- inferem a finalidade de um texto a partir de pistas gráficas, estruturais e organizacionais presentes em um cartaz informativo escolar sobre o que fazer ao chegar em uma sala de aula.
- inferem teor humorístico a partir de uma história em quadrinhos ao estabelecer relação entre os elementos verbais e não verbais presentes no texto.
- localizam informações específicas em um texto de apresentação pessoal, relacionando adequadamente as informações sobre cores e vestimentas para identificar a figura do personagem descrito.

- reconhecem a palavra *duck* como pertencente ao campo lexical daquilo que pode ser observado em uma lagoa.
- reconhecem itens lexicais relativos à cinco frutas, fazendo correta associação entre os itens de uma figura com as palavras apresentadas.
- utilizam o adjetivo *afraid* para expressar sensações e sentimentos por meio da articulação de elementos verbais e não verbais presentes em um texto.

250

- identificam o grau de parentesco de membros próximos da família, mais especificamente entre pai e filha, fazendo correta associação entre os personagens apresentados em uma figura com as frases apresentadas.
- localizam as informações explícitas presentes em um texto de relato, relacionando-as com a ilustração que descreve corretamente os membros próximos de uma família.
- reconhecem elementos visuais relacionados ao feriado de *Christmas* em uma fotografia.

275

- estabelecem relação entre uma pergunta usada em situação de saudação com sua respectiva resposta, identificando funções comunicativas relacionadas a cumprimentos.
- identificam itens lexicais relativos a três números da ordem da unidade, relacionando as quantidades representadas em uma figura com suas respectivas denominações.

300

- reconhecem o caráter polissêmico da palavra *tired* a partir de um determinado contexto de uso.
- relacionam uma foto com a frase "*don't speak*", sendo esse um comando comumente empregados em sala de aula de Língua Inglesa.
- utilizam corretamente o verbo *to be* na forma negativa ao responder uma pergunta (*Are they friends?*), tendo apoio de uma imagem.

325

- identificam comandos comumente empregados em sala de aula de Língua Inglesa a partir da associação de elementos verbais e não verbais presentes em um cartaz informativo.
- relacionam adequadamente o emprego de sinônimo da palavra *mad*, tendo como apoio um parágrafo de um conto que faz uso desta palavra.

350

- reconhecem a função semântica do verbo modal *may* em situação em que indica possibilidade no contexto de uma frase presente no perfil do *Instagram* de uma personalidade.
- identificam o emprego correto da preposição *under* em contexto que envolve materiais escolares, relacionando uma frase apresentada com sua respectiva figura.

375

- reconhecem o caráter polissêmico da expressão “*Who knows?*” a partir do contexto de uma tirinha.

400

- empregam adequadamente o verbo *to be* na forma interrogativa em frases curtas, para identificar a pergunta cuja resposta seria “*Yes, they are friends*”.